la Repubblica ROMA



LA NOTTE DELL'ARTE

Ore piccole per 60 mila boom nei musei civici

NICOLA CAMPAGNANI A PAGINA XIII

II. BILANCIO

La notte dei 60 mila in coda per i musei Raggi: "Cultura vince"

NICOLA CAMPAGNANI

I È CONCLUSA con un grande successo la nona edizione della "Notte dei musei". Eguagliate e superate le 58mila presenze dello scorso anno, con una folla di partecipanti che stavolta ha oltrepassato la soglia dei 60mila. Ad aggiudicarsi il primo posto per numero di ingressi sono stati i Musei Capitolini che con il live «Duo for Gershwin», le letture di Alessandro Haber e un concerto dedicato al mandolino, hanno registrato un flusso di ben 6400 persone.

Performance, letture e concerti che nella notte hanno animato ogni museo della città, per un totale di 120 eventi. Ela risposta dei visitatori è stata notevole: in 5300 all'Ara Pacis, 3500 aiMercati di Traiano, 3000 a Palazzo Braschi e 3000 al Polo Museale della Sapienza, per citarne solo alcuni. Nella Sala d'Armi Musumeci Greco, che ha da poco debuttato come museo, c'è stata pesino un'esibizione "sportiva", con duelli di scherma tra gli applausi del pubblico.

Nel solo circuito dei Musei Civici, che già alle dieci registrava un aumento del 15% rispetto al 2016, il Campidoglio ha infine segnalato 38 mila presenze. L'evento, che si è svolto contemporaneamente in 30 paesi europei, in Italia ha visto aperti anche i luoghi della politica e alle 19 i biglietti per Camera e Senato in versione notturna erano già esauriti. «Un successola sindaca Virginia Raggi si era potuta sbilanciare già durante la notte-piano piano stiamo riuscendo a far capire come la cultura e l'arte debbano essere sempre più fruibili». Insomma, ancora una volta, la manifestazione promossa da Roma Capitale e Zètema, ha registrato numeri che non possono che far pensare a una sete di cultura che resta forte.

©RIPRODUZIONE RISERVATA



