L'ANALISI

Tesi di dottorato Su "Repubblica" il prof. Perotti non infierisce ma riconosce le scorrettezze

PRIMA BOCCIATURA PER LA MADIA

» STEFANO FELTRI

er una settimana il Fatto si è occupato del caso della tesi di dottorato del ministro Marianna Madia in solitudine (con l'eccezione del Corriere della Sera che dava spazio alle voci dei professori in difesa del ministro senza spiegare i risultati dell'inchiesta di Laura Margottini). Il commentopiù diffuso sui socialera: "Così fan tutti, nessuno scandalo". Tanto che, per plagiare Nanni Moretti, veniva da dire che "Marianna Madia ce la meritiamo". Poi domenica, su Repubblica, finalmente il commento di un accademico importante: il professor Roberto Perotti, economista della Bocconi, ex commissario alla revisione della spesa (deluso e dimissionario) del governo Renzi.

Dalla prima pagina di un giornale che prima avevaignorato la notizia, Perotti riconosce che l'indagine del Fatto è "accurata" e "nella tesi ci sono interipassaggi, in alcuni casi di parecchie righe, copiati da altri articoli. Non c'è dubbio che sia una pratica scorretta e indifendibile". Poi il suo articolo prende una piega che non pare coerente con i fatti sottoposti al lettore e Perotti arriva alla conclusione che la Madia si deve dimettere non perché ha copiato ("Nessuno dei due capitolièuncapolavoroscientifico. Nessuno è scritto bene. Ma questo è vero per decine di altre tesi, in tutte le università italiane") ma perché è un cattivo ministro. E che l'accusa di plagio è "totalmente infondata". Pare però più una questione semantica - dove finisce la scorciatoia della copiatura e dove inizia il plagio? - che vuole mascherare da assoluzione quella che agli occhi del lettore viene presentata come una condanna inevitabile (condanna accademica e morale, non penale). Come se il mite economista della Bocconi non se la fosse sentita di infierire fino in fondo.

Perotti conferma tutti i punti critici individuati dal Fatto: nel confronto tra mercato del lavoro italiano e danese, nella tesi della Madia ci sono "interi paragrafi presi da pubblicazioni non accademiche" eppure "sarebbebastatoun pomeriggiod: lavoro per fare le cose correttamente". Perotti assolve il secondo capitolo, quello che si basa su dati esistenti e che usa un modello già noto perché dimostra comunque uno "sforzc di originalità" poiché il ministro copia parecchio da papei che non cita in modo adeguatc ma "se avesse voluto evitare di lavorare, l'autrice avrebbe potuto copiare anche la sostanza". Chissà se Perotti è così generoso anche con i

suoi studenti alla
Bocconi.Disicuroaloro non farebbe mai passare la parte
più critica della tesi su cui evita di pronunciarsi nel dettaglio: "Queste istruzioni seguono spesso
protocolli in parte standardizzati, con variazioni più o meno
significative rispetto a esperimenti già condotti. Il lavoro

della tesi modifica appunto un protocollo esistente, e ne riporta interi passaggi". L'esperimento prevede di testare ipotesi teoriche su gruppi di persone che agiscono nel ruolo di datori di lavoro e dipendenti, una specie di gioco di ruolo per misurare le conseguenze della flessibilità contrattuale sulle scelte d'impresa.

Tutto l'impianto dell'esperimento è preso da un lavoro che la Madia cita en passant in altre parti della tesi, il protocollo sperimentale in appendice è identico a quello di un altro lavoro citato solo in bibliografia. Quando e come è stato condotto il misterioso esperimento? All'Università di Tilburgin Olanda – dove il ministro dice di aver condotto "il mio esperimento" – hanno fatto ricerca due colleghe all'Imt, Caterina Giannetti - co-autrice con la Madia di altre pubblicazioni e Maria Bigoni, entrambe ringraziate in una criptica nota relativa all'esperimento. Della Madia invece non c'è traccia nel sito dell'università.

Se tanti accademici cui non mancano le tribune per esprimersi taccionoperché "così fan tutti", ne prendiamo atto. Ma non osate mai più rifilarci le vostre articolesse sulla meritocrazia e sui mali dell'università italiana che sono solo colpa della politica.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

